

# LibreOffice 6.4でのデフォルトフォント変更と、 いかにしてWriter同人誌を書いたか

LibreOffice日本語チーム  
Ubuntu Japanese Team  
あわしろいくや

# 概要

- フォントの見直し
  - LibreOffice 6.4 からデフォルトのフォントが替わりました
  - 具体的にどのように変更したのでしょうか
- Writer 同人誌
  - Writer で Writer の同人誌を書きました
  - 具体的な書き方の説明をします

# フォントの見直し

# フォントを選択する仕組み①

- LibreOffice は使用するフォントの情報をソースコードにある VCL.xcu から取得している
  - `officecfg/registry/data/org/openoffice/VCL.xcu`
- VCL.xcu は XML ファイルで、世界中のあらゆる言語のフォント名が登録されている
  - ただし現在は代替フォントの仕組みが進化しているので VCL.xcu に登録されているフォントがなくてもトーフになったりはせず、OS で使用されるフォントをそのまま使用する

# フォントを選択する仕組み②

```
VCL.xcu
~/ownCloud/presentation/20200125
保存(S)

212 <node oor:name="ja" oor:op="replace">
213   <prop oor:name="CJK_TEXT" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
214     <value>Noto Serif CJK JP;游明朝;MS 明朝;MS P明朝;ヒラギノ明朝 ProN;ヒラギノ明朝 Pro;IPA 明朝;IPA 明
朝;Mincho;Serif</value>
215   </prop>
216   <prop oor:name="CJK_HEADING" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
217     <value>Noto Sans CJK JP;游ゴシック;MS ゴシック;MS Pゴシック;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;IPA ゴシック;IPA Pゴ
シック;Gothic;MS 明朝;Mincho;MS P明朝;Gothic</value>
218   </prop>
219   <prop oor:name="CJK_PRESENTATION" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
220     <value>Noto Sans CJK JP;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;游ゴシック;MS Pゴシック;IPA Pゴシック;MS ゴシック;MS Pゴ
シック;Gothic</value>
221   </prop>
222   <prop oor:name="LATIN_PRESENTATION" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
223     <value>Noto Sans CJK JP;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;游ゴシック;MS Pゴシック;IPA Pゴシック;MS ゴシック;MS Pゴ
シック;Gothic</value>
224   </prop>
225   <prop oor:name="CJK_SPREADSHEET" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
226     <value>Noto Sans CJK JP;游ゴシック;MS Pゴシック;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;IPA Pゴシック;Gothic</value>
227   </prop>
228   <prop oor:name="LATIN_SPREADSHEET" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
229     <value>Noto Sans CJK JP;游ゴシック;MS Pゴシック;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;IPA Pゴシック;MS Gothic;MS
PGothic;Gothic</value>
230   </prop>
231   <prop oor:name="UI_FIXED" oor:type="xs:string" oor:op="replace">
232     <value>Noto Sans Mono CJK JP;Yu Gothic UI;MS ゴシック;Osaka;ヒラギノ角ゴ ProN;ヒラギノ角ゴ Pro;IPAゴシッ
XML ▾ タブ幅: 2 ▾ (232行、12列) ▾ [挿入]
```

# 課題①

- 日本語に関してはあまりメンテナンスされてこなかった
  - 安部さんが UI に関する修正を入れたくらい
    - <https://cgit.freedesktop.org/libreoffice/core/commit/?id=bb a299d8146a07af6833620784ac5b697b0f7e84>
    -
  - 私も過去に Takao フォントを登録したことがあるような気がしたけど、ドサクサに紛れて消滅したっぽい？
    - <https://cgit.freedesktop.org/libreoffice/core/commit/?id=20 db536ad6c2b531ff2836e57210ac1f9a47f27b>

## 課題②

- 続き

- 過去に販売されていた StarSuite のフォントが設定されている
  - 使われなくなったフォントの情報は削除したい
  - <http://ikuya.info/starsuite/>
- 最近出てきた新しいフォント、特に游ゴシック / 明朝と Noto Sans/Serif CJK JP を使用するようにしたい
  - 後発の Noto Serif CJK も 2017 年 4 月リリース
    - 最近とは？

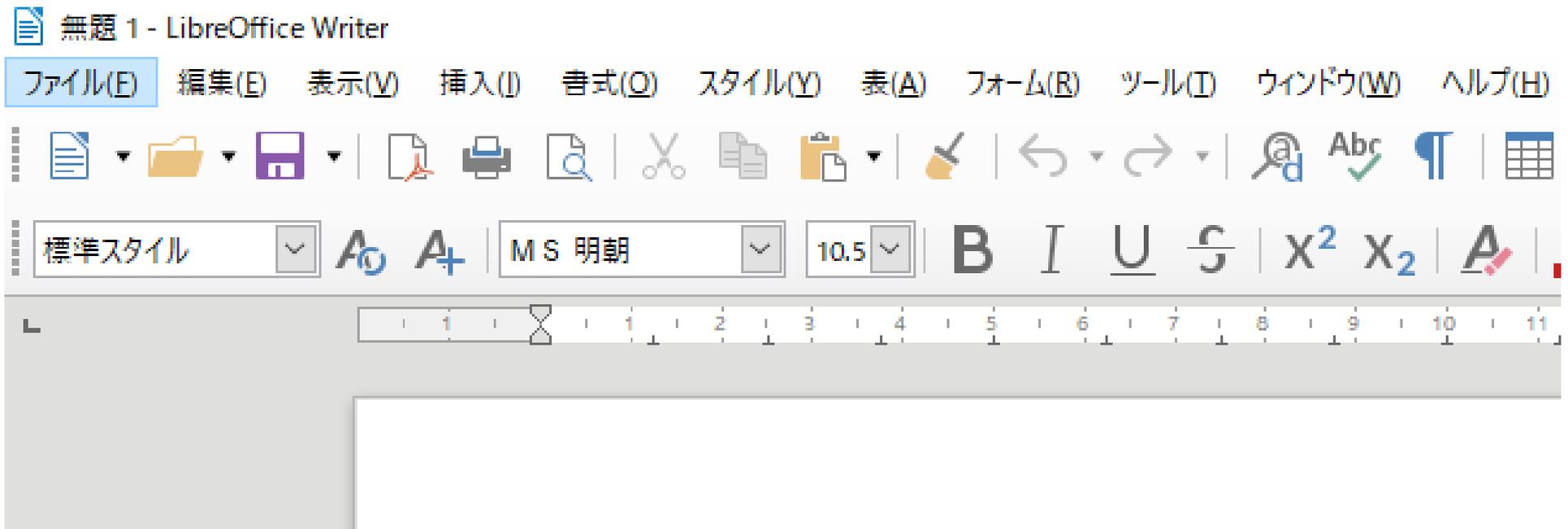
## 課題③

- 続き
  - StarSuite のフォント情報の削除に関しては、私が一番ふさわしい人物のはず？
    - StatSuite の動作環境もある
  - かつて StarSuite をバンドルしていた Linux ディストリビューションに付属していたフォントも削除
    - 君は TurboLinux を覚えているか？
  - 歴史的な役割を終えたフォントも削除
    - 東風フォントとか

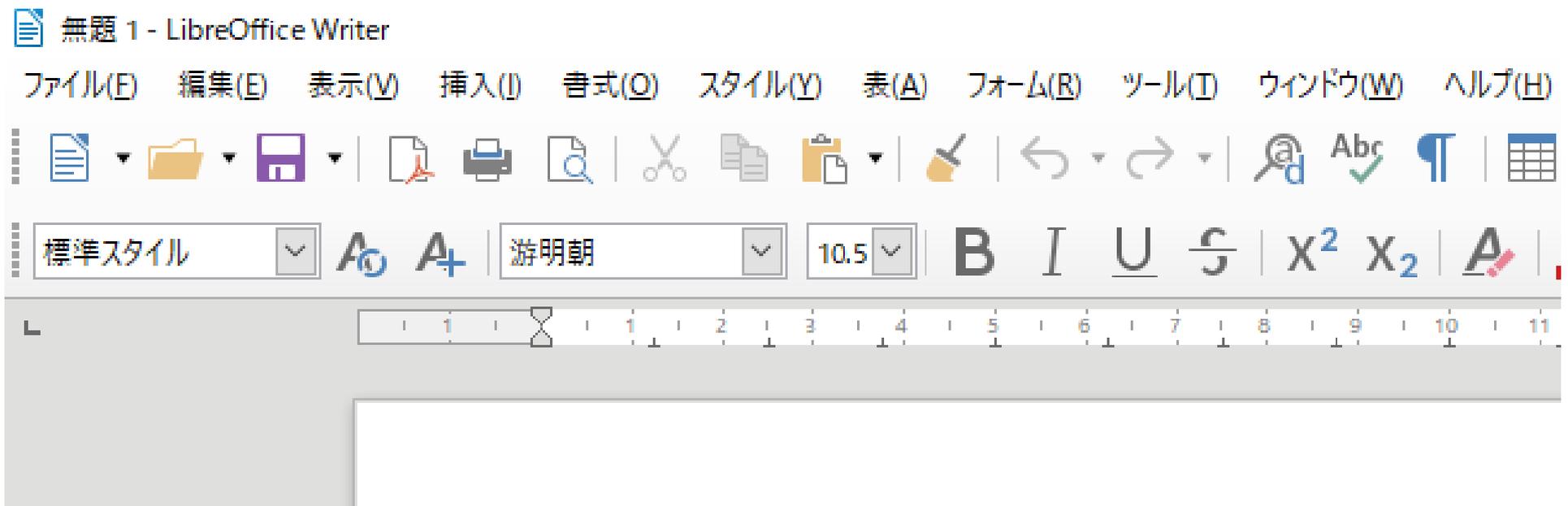
# 修正点①

- XML ファイルなので、修正自体は容易
- StarSuite 関連フォントの削除も、どれを消せばいいかわかっているので容易
- 問題は游ゴシック / 明朝と Noto Sans/Serif CJK JP の追加
  - ちゃんと意図したとおりになるのですかね？

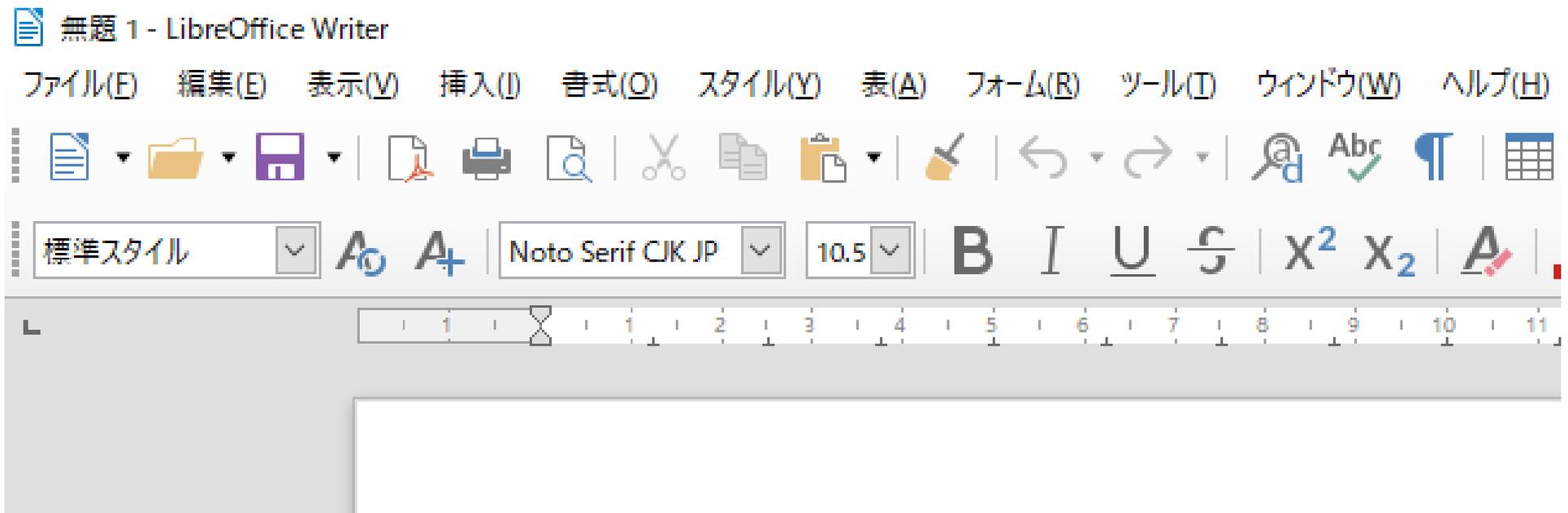
# 修正点②



# 修正点③



# 修正点④

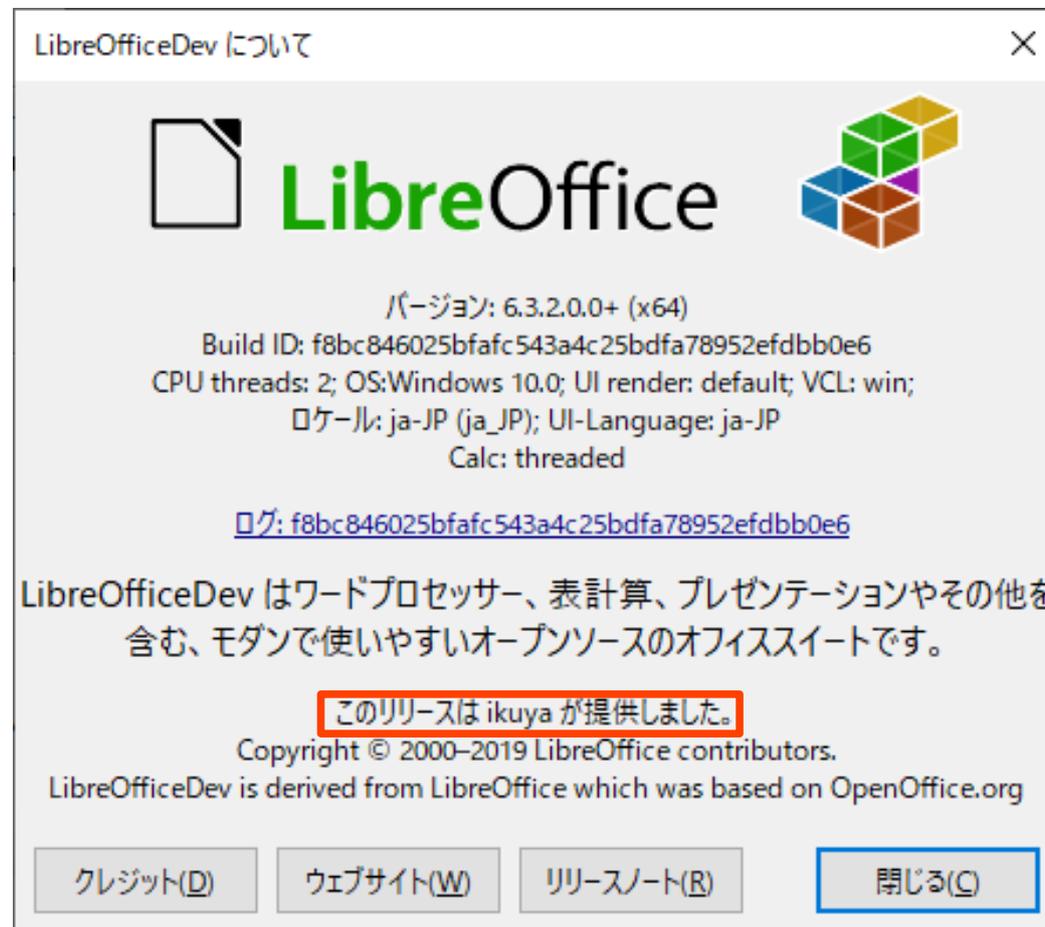


# ビルド環境①

- Windows 版のビルドを決意
  - Linux 版は以前よりビルド環境がある
  - Windows 版は游ゴシック / 明朝がちゃんと出てくるのか、 Noto Sans/Serif CJK JP と同時にインストールされている場合、どちらを優先すべきか確認したかった
    - 結局 Noto を優先にしたけど
  - 思ったよりも簡単にビルド環境ができた
    - <https://wiki.documentfoundation.org/Development/lode>
  - 32bit 版もビルドし、 Windows 7 でも動作確認



# ビルド環境③



# 試行錯誤①

- Impress でテンプレートを適用すると明朝体になる
  - VCL.xcu でどうにかするのは無理で、多分バグ
  - スタイル情報削りすぎという線で改修中
    - [https://bugs.documentfoundation.org/show\\_bug.cgi?id=114746](https://bugs.documentfoundation.org/show_bug.cgi?id=114746)
- Latin も日本語フォントにならないか？
  - 無理っぽかった

# 試行錯誤②

段落スタイル: 標準スタイル

日本語レイアウト   ラインマーカー   タブ   ドロップキャップ   背景   透過性   外枠   アウトラインと番号付け

管理   インデントと間隔   配置   体裁   日本語の体裁   フォント   フォントの効果   位置

**西洋諸言語用フォント**

ファミリー:      スタイル:      サイズ(B):      言語(A):

Liberation Serif      標準      12 pt      英語 (米国)

印刷と画面表示には同じフォントが使用されます。      機能...

**アジア諸言語用フォント**

ファミリー:      スタイル:      サイズ(K):      言語(J):

Noto Serif CJK JP      標準      10.5 pt      日本語

印刷と画面表示には同じフォントが使用されます。      機能...

Lorem ipsum 美しい日本語

ヘルプ(H)      元に戻す(R)      適用(A)      標準      キャンセル(C)      OK(O)

# パッチの提出①

- gerrit
  - パッチを投稿する仕組み
  - ちょー簡単すぎてびびった
    - <https://wiki.documentfoundation.org/Development/gerrit>
  - 登録して push するだけ
    - 忘れていたけど 2016 年に登録済みだった
    - logerrit というコマンドまで用意されている
  - 8/17 に初 push
    - <https://gerrit.libreoffice.org/c/core/+77633>

# パッチの提出②

- 続き
  - チュートリアルもきちんと書いてある
  - 修正も簡単にできる
    - 安部さんのツッコミは的確で、よく確認すべきだった……
  - 開発する意志がある人にとっては難易度が非常に低い
    - もちろん git の基礎的な知識は必須
- 8/20 に安部さんのレビューにより取り込まれた！
  - <https://cgit.freedesktop.org/libreoffice/core/commit/?id=686b3b5bfc8caac0d5db7c9845fafd32250281e2>

# 今後の課題

- もっと登録したほうがいいフォントとかがあるはず
  - 気づいた人がやろう！
- macOS はこれでいいの？
  - それは他の人にお任せ。少しずつ改善していけばいいと思う

# Writer 同人誌

# 同人誌の情報

- LibreOffice Writer で書籍製作
- <https://github.com/ikunya/libo-writer>
- ライセンスは CC-BY-NC-SA

## LibreOffice Writer で書籍制作

～(紙)書籍と電子書籍両対応版～



あわしろいくや

# きっかけ

- これまでに書いた原稿をまとめ、最新の情報に更新したい
- OpenType フォントの機能を使用するといい感じに組めるようになることを知った
- Libbie が好きなので、これを表紙にした同人誌を出したい
  - ↑ 重要

# 手順①

- 元原稿はだいたいが Markdown なので、まずは Markdown で下書き
  - 一部元原稿がロストしているものがあった。それはプレビュー用の HTML から蘇生
- 大まかなテンプレートを作成
- Pandoc で ODT 形式に
  - 画像が鬱陶しい
    - 画像は Writer にふさわしい形式にならない
    - 画像は入れないようにした
      - `![]()`→`![] ()` とスペースを入れてテキストにした
  - 画像や相互参照を入れる
    - 全手動！

## 手順②

- 続き
- 表紙や目次をつける
  - 方法は本文に書いてある！
- いろいろと手直し
  - したつもりだけど全然だった
  - この時点では 50 ページ
- テスト版として公開！
  - himajin100000 さんがめっちゃ不具合を報告してくれた
  - その後 2 ページ削って 48 ページに。4 の倍数にすると印刷しやすい

## 手順③

- 続き
- github へのアップロード
  - ODT
  - PDF
  - サンプルファイル 3 種
  - issue を登録して欲しい。本当は PR できるようにしたかったけど無理っぽい
    - fodt が使い物にならない
    - なぜずれるし……

# 今後の予定

- いろいろ追記したい
  - PDF の解説を詳細にしたい
  - OpenType の機能をもっとちゃんと解説したい
  - ただしページはあまり増やしたくない
- 6.4 までは面倒見る
  - Ubuntu 20.04 LTS に搭載されるので、そこでバージョンを固定したい

# 告知

# Web 連載

- gihyo.jp
  - Ubuntu Weekly Recipe
    - 毎週水曜日更新
  - Ubuntu Weekly Topics
    - 毎週金曜日更新

The screenshot shows the Gihyo.jp website interface. At the top, there's a navigation bar with 'お問い合わせ', '会社案内', and a search box. Below that, a blue header contains 'デベロッパ', 'アドミニストレータ', 'WEB+デザイン', and 'ライフスタイル'. The main content area features a '連載' (Serialized) section with two articles: 'Ubuntu Weekly Recipe' and 'Ubuntu Weekly Topics'. The 'Ubuntu Weekly Recipe' article includes a tweet link, a 'いいね! 6' button, and a description about Ubuntu's desktop environment. The 'Ubuntu Weekly Topics' article lists several topics like 'RISC-VのDebianイメージをQEMUで動かす' and '2020年になったのでテキストに半角スペースで暗号文を埋め込む'. On the right side, there's a sidebar with a '電子書籍はこちら' (Digital Books Here) section and a 'ピックアップ' (Pickup) section featuring 'LINE DEVELOPER DAY 2019' reports. At the bottom right, there's a '電子書籍ストア' (Digital Bookstore) section with various categories like 'Software Design' and 'WEB+DB PRESS'.

# 雑誌連載

- Software Design
  - 毎月 18 日発売
    - Ubuntu Monthly Report 第 117 回 LibreOffice 6.4 の新機能



# 雑誌掲載

- 日経 Linux 1月号
  - 特集 1 Part4
    - Word や Excel の Office 文書はどのアプリに引越す？
  - 特集 2
    - サクっと解説！ 最新版 Ubuntu 19.10



# LibreOffice Kaigi 2020

- 3月7日
- GMO Yours 大阪
  - 大阪府大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪タワー B 23 階
- 参加費無料（懇親会有料）
- LibreOffice 10 周年記念